



## Double Licence

**(Archéologie / Anthropologie)**  
**mention Sciences de l'Homme,  
Anthropologie, Ethnologie**  
**mention Histoire de l'art et  
archéologie**

### Objectifs de la formation

Ce double diplôme, unique en France, prépare de manière approfondie aux métiers de l'archéologie en couvrant l'ensemble des périodes, de la Préhistoire à l'époque historique, tout en intégrant des enseignements en anthropologie sociale, en ethnologie et en histoire de l'art. La formation associe ainsi plusieurs approches disciplinaires, tout en accordant une place croissante à l'archéologie, qui devient prédominante en troisième année. Cette articulation permet d'acquérir des outils conceptuels et méthodologiques diversifiés, constituant un socle solide pour la poursuite d'études universitaires ou l'insertion professionnelle dans le champ de l'archéologie. Elle se distingue également par l'articulation étroite qu'elle établit entre archéologie et anthropologie sociale, ouvrant des perspectives de recherche dans des contextes académiques internationaux, notamment au sein des universités anglo-saxonnes (États-Unis, Canada, Royaume-Uni).

**Obtenir deux licences en 3 ans**

Cette formation permet l'obtention de deux diplômes de Licence (BAC+3) – par les Départements d'Anthropologie et d'Histoire de l'art et archéologie – et prépare notamment au master « Archéologie, sciences pour l'archéologie » du Département d'Histoire de l'art et Archéologie et au master « Préhistoire » du Département d'Anthropologie. Les masters « Histoire de l'Art » et « Ethnologie générale » proposés par ces mêmes départements sont également accessibles depuis cette formation.

**RNCP 40546**

**Licence  
mention**  
*Histoire de l'art et archéologie*

**RNCP 39698**

**Licence  
mention**  
*Sciences de l'Homme,  
Anthropologie Ethnologie*

**Double Licence SHAE-HAA**

**L1**

parcours unique :  
*Histoire de l'art et archéologie*

**L2**

parcours H1HASH + parcours H1SHHA

parcours H2HASH + parcours H2SHHA

**L3**

parcours H3HASH + parcours H3SHHA

parcours Histoire de l'art, parcours préparation aux concours de restaurateurs\*, parcours Archéologie

parcours unique :  
*Sciences de l'Homme,  
Anthropologie Ethnologie*

parcours Préhistoire, parcours Ethnologie générale, parcours Ethnomusicologie et anthropologie de la danse

Obtention de deux diplômes de Licence au bout de trois ans :  
 - Licence mention HAA  
 - Licence mention SHAE

**Master**  
 orientations possibles sans accès automatique  
 Master mention :  
 Archéologie, sciences pour l'archéologie  
 Anthropologie  
 Patrimoine et Musées  
 Ethnologie  
 Histoire de l'art

### L'archéologie à l'université Paris Nanterre

L'université de Paris Nanterre offre un cadre d'études exceptionnel pour les étudiant·e·s qui souhaitent se spécialiser en archéologie et en anthropologie, grâce à la présence sur le campus de la Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie (MAE) devenue le 1<sup>er</sup> janvier 2020 la **MSH Mondes**, qui abrite des laboratoires du **CNRS** et des équipes de recherche de renommée internationale dont deux Unités Mixtes de Recherches spécialisées en Archéologie : **ArScAn** et **TEMPS**.



# Accès à la formation

## Première année (L1)

Candidature sur la plateforme <https://www.parcoursup.gouv.fr>

**ATTENTION** le libellé exact de la formation est : Université Paris Nanterre - Double licence - Histoire de l'art et archéologie / Sciences de l'Homme, Anthropologie, Ethnologie - Double licence mention Histoire de l'art et archéologie - mention Sciences de l'Homme, Antropologie, Ethnologie

Attendus pour accéder à la formation en L1 :

**Une forte motivation pour l'archéologie**

**Posséder un bac général ou technologique**

## Deuxième année (L2)

Candidature sur la plateforme <https://ecandidat.parisnanterre.fr>

**ATTENTION** le libellé exact de la formation sur e-candidat est Double Licence 2<sup>e</sup> an mention Histoire de l'art - mention Sc. de l'Homme, Anthropologie, Ethnologie

Attendus pour accéder à la formation en L2 :

**Une forte motivation pour l'archéologie**

**Posséder un niveau ou équivalent en L1 mention Histoire de l'art et archéologie et/ou L1 mention Science de l'Homme, Anthropologie, Ethnologie**

**Avoir une expérience de terrain (Facultatif)**

## Taux de réussite :

**70% en L1 et >90% en L2 et L3**

## Pour plus d'informations

### Sites web

### Responsables de la formation

**Lars Anderson**

[landerson@parisnanterre.fr](mailto:landerson@parisnanterre.fr)

**Mathieu Linlaud**

[mmlinlaud@parisnanterre.fr](mailto:mmlinlaud@parisnanterre.fr)

## Qu'est-ce que l'archéologie ?

L'archéologie est une discipline des sciences historiques visant à reconstituer le passé humain à partir des vestiges matériels conservés. Elle s'attache à l'étude des témoins non écrits du passé, formant un corpus extrêmement diversifié qui s'étend des monuments de l'Antiquité classique aux traces plus discrètes de l'habitat rural de la période néolithique ou médiévale, en incluant les objets produits par ces sociétés (céramiques, outils...) ainsi que les indices les plus ténus de l'activité humaine, tels que des fragments de charbon ou des grains de pollen. L'enquête archéologique repose sur un processus d'analyse complexe et de longue durée, combinant le travail de terrain et l'exploitation en laboratoire, grâce à des instruments allant du pinceau et de la truelle jusqu'aux microscopes et aux dispositifs d'imagerie numérique (rayons X, système Lidar...).

## Débouchés et orientation

Cette formation généraliste prépare prioritairement aux métiers de l'archéologie. Sa large couverture chronologique, allant des périodes les plus anciennes de la Préhistoire aux débuts de l'époque moderne, ainsi que sa diversité disciplinaire, constitue un atout pour l'insertion professionnelle dans l'ensemble des secteurs liés à l'archéologie : archéologie préventive à l'Inrap, au sein des collectivités territoriales ou d'organismes privés agréés par l'État, recherche et enseignement supérieur, médiation culturelle, conservation, protection et valorisation du patrimoine.

Elle fournit aux étudiants les fondements nécessaires pour accéder aux spécialisations proposées dans les différents master en archéologie en France et à l'étranger ou par voie de concours, ouvrant ainsi la voie aux carrières dans la fonction publique d'État, les collectivités territoriales, ainsi que dans les secteurs privé et associatif.

## Poursuite en Master à l'université Paris Nanterre

L'université propose deux formations de Master en prolongement direct de la Double Licence.

Le Master mention **Anthropologie, parcours Anthropologie des mondes pré- et protohistoriques**, permet de se spécialiser dans l'étude de ces périodes.

Le Master mention **Archéologie, sciences pour l'archéologie**, offre quant à lui une continuité vers l'étude des périodes classiques, de la Grèce archaïque jusqu'à l'époque moderne en Occident.

## Programme

Les enseignements sont assurés sur le campus de Nanterre. L'inscription en double Licence implique une scolarité simultanée dans deux mentions, correspondant à un volume d'environ 20h de cours hebdomadaires en première année, puis d'environ 24h hebdomadaires en deuxième et troisième années. Cette charge horaire, supérieure d'environ deux à quatre heures par semaines à celle d'une Licence simple, s'étend sur deux semestres, soit un total de vingt-quatre semaines d'enseignement par an.

Cette double Licence s'étend sur trois années, soit six semestres, et permet la validation de **180 crédits ECTS** dans chacune des deux mentions. Le cursus associe des cours magistraux, des travaux dirigés ainsi que des ateliers techniques et des stages sur le terrain.

## Principales compétences visées

- Mobiliser les concepts et problématiques scientifiques nécessaires à l'approche d'un site archéologique
- Inventorier et replacer les documents archéologiques dans le contexte d'une opération archéologique
- Discerner les éléments essentiels d'une culture matérielle dans un cadre chrono culturel
- Organiser des ressources documentaires spécialisées, (ouvrages, sites, bases de données, ressources numériques et archives) en lien avec la discipline
- Mobiliser une culture dans le domaine concerné pour interpréter les vestiges matériels
- Mobiliser des connaissances dans les disciplines connexes de l'archéologie : l'histoire de l'art, l'anthropologie sociale et l'ethnologie.

