

Initiation à l'archéo-anthropologie et aux opérations de post-fouille.

Offre de stage

Tuteur de stage : Charlotte Boyer, doctorante de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne



L'offre de stage s'inscrit dans le cadre d'un projet de thèse en archéo-anthropologie de l'Ecole Doctorale 112 Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne UFR03. Elle s'adresse à tous les étudiants de licence et de master, de préférence en archéologie, patrimoine et histoire, intéressés par une expérience de découverte de l'archéo-anthropologie, des procédures de traitement et d'analyse des restes humains, des méthodes de conservation du mobilier archéologique.

Thématique du projet

L'Antiquité tardive est un moment crucial dans l'histoire de la Calabre (Italie) dû à la transition de la civilisation romaine vers le Moyen Âge. Sa position centrale dans la Méditerranée a fait de la Calabre le théâtre d'une économie florissante, d'une succession de dominations d'origines diverses et d'importants échanges culturels. Toutefois, les pratiques culturelles, notamment funéraire, et les conditions de vie des populations calabraises restent encore inconnu. Ici, tout l'intérêt du projet de recherche archéo-anthropologique « Les nécropoles du golfe de Squillace dans l'Antiquité tardive : archéologie bioculturelle et dynamiques populationnelles en Calabre (IV^e – VII^e siècle) » qui vise à apporter des nouvelles perspectives aux problématiques relatives aux dynamiques bioculturelles de la Calabre tardo-antique. L'enquête, menée sur les nécropoles de Scolacium (Borgia, CZ), Basilicata (Cropani, CZ) et Chiaro (Sellia Marina, CZ), répond aux questionnements posés par une approche pluridisciplinaire qui touche à l'anthropologie biologique et à l'archéologie funéraire.

Lieu, durée et condition du stage

- Le stage aura lieu en Calabre (Italie du sud) dans le *Parco Archeologico di Scolacium* et dans l'*Antiquarium* de Sellia Marina, situé dans la région de Catanzaro.
- La durée est prévue pour deux ou trois semaines dans les mois de janvier, mars, avril et mai, selon la disponibilité du stagiaire et en accord avec le tuteur de stage.
- Les horaires de stage vont du lundi au vendredi de 9h à 17h avec une heure pause repas.

- Lieu d'hébergement suggéré est Catanzaro Lido (le tuteur de stage est disponible pour aider dans la recherche du logement).
- **Tous dépenses (déplacements pour arriver à Catanzaro Lido, logement et repas) sont à la charge du stagiaire. LE STAGE NE PREVOIT AUCUNE GRATIFICATION.**
- Les déplacements aller/retour entre le logement et le lieu de travail sont effectués en voiture par le tuteur de stage.

Les missions du stage

Le travail sera effectué principalement dans les laboratoires de la *Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio della Calabria*, plus précisément dans les réserves des musées mentionnés ci-dessus.

Il s'agira de :

- Laver, trier, faire le marquage, reconstruire, inventorier et conditionner le matériel ostéologique
- Documenter, collecter et enregistrer des données bio-anthropologique

Propos du stage

Cette expérience se propose d'offrir une occasion pour se familiariser avec les domaines de la post-fouille, de la conservation et de l'anthropologie biologique. Il s'agira à la fois d'apprendre les notions de base des trois champs et de se confronter à leurs problématiques.

Candidature

Le candidat ne doit pas avoir nécessairement des expériences préalables. Pour postuler envoyer le CV et quelque ligne expliquant les motivations de votre candidature à l'adresse suivant :

charlotte.boyer1@etu.univ-paris1.fr

Pour plus d'information envoyer un courriel à la même adresse ci-dessus.